

Daftar Pustaka

- Aminuddin. 2013. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Asmarini. 2013. “ *Analisis Perwatakan dan Resepsi Masyarakat dalam Cerita Rakyat Legenda Putri Tujuh Di Kota Dumai*”. *Skripsi*. Pekanbaru: FKIP UIR.
- Anggraeni. 2016. “ *Perwatakan Tokoh dalam Novel Rubiah Jika Aku Boleh Memilih Karya Dona Sang*”. *Skripsi*. Pekanbaru: FKIP UIR.
- Backman, Fredrik. 2016. *My Grandmother Asked Me To Tell You She's Sorry*. Jakarta: Noura Books (PT. Mizan Publika).
- Depdiknas.2014. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Emzir, Saifur Rohman. 2015. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta:PT.Raja Grafindo Persada.
- Esten, Mursal. 2013. *Kesusastraan Pengantar Teori Dan Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Hamidy, UU. 2003. *Metodologi Penelitian Disiplin Ilmu-Ilmu Sosial dan Budaya*. Pekanbaru: Bilik Kreatif.
- . 2012. *Pembahasan Karya Fiksi Dan Puisi*. Bumi Pustaka.
- Hasanuddin. 1996. *Drama Karya Dalam Dua Dimensi*. Bandung: Angkasa.
- <http://journal.umpwr.ac.id/index.php/aditya/article/view/1679/2014/04/Siti-Nur-Rokhmah-179179.pdf>.
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra*. Jakarta : Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Murniah. 2009. *Susastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Narmini. 2017. “ *Analisis Konflik Tokoh dalam Novel Bulan Lebam Ditepian Toba Karya Sihar Ramses Simatupang*”. *Skripsi*. Pekanbaru: FKIP UIR.
- Purba, Antilan. 2012. *Sastra Indonesia Kontemporer*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Riduwan. 2010. *Metode & Teknik Menyusun Tesis*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Syaodih Nana. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya.

Suwarna, Dadan. 2012. *Trik Menulis Puisi, Cerpen, Resensi Buku, Opini / Esai*. Ciputat.

Sumarta, Karsinem. 2013. *Cara Mudah Menulis Skripsi*. Forum.

